

Мир детей, мир природы –
добрый мир Чарушина.





Чарушин Е. И. (1901 - 1965) - один из самых любимых детьми художников мира животных. Искусство Евгения Чарушина, доброе, человеческое, радует уже не одно поколение маленьких читателей и учит их любить волшебный мир зверей и птиц.

Художник, который рисует животных, называется анималистом. Чарушин был прекрасным анималистом. Он создал новый тип детской анималистической книги – маленький рассказ о маленьком животном для маленьких детей. Художник наблюдал за животными, часто бывал в зоопарке и выполнял множество рисунков с натуры.



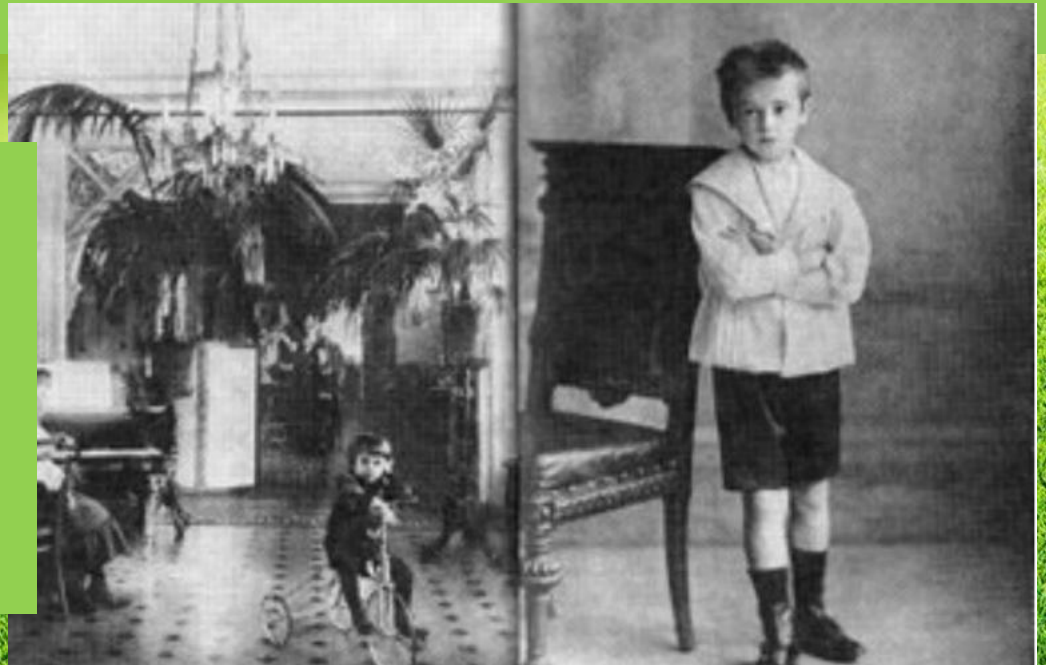
Евгений Иванович Чарушин родился в 1901 году на Урале, в Вятке, в семье Ивана Аполлоновича Чарушина.



Отец Чарушина оказал существенное влияние на застройку городов Прикамья и Предуралья, огромного региона, где он был ведущим архитектором. Профессия архитектора требует быть хорошим рисовальщиком. Как и его отец, сам юный Чарушин великолепно рисовал с детства.

Живой природы для юного художника всегда хватало. Она была повсюду. Сам родительский дом с огромным заросшим садом был густо населён всевозможной живностью. Это был настоящий домашний зоопарк - во дворе обитали поросята, индюшата, кролики, цыплята, котята и всяческие подстреленные кем-то на охоте птицы - чижи, свиристели, щеглы, которых выхаживали и лечили.

В самом доме жили кошки, на окнах висели клетки с птицами, стояли аквариумы и банки с рыбками.





А еще в доме жил некто Бобка. Это был пес о трех лапах, закадычный друг маленького Жени Чарушина. Этот пес *«лежал всегда на лестнице. Все об него спотыкались и бранились. Я же ласкал его и часто рассказывал ему о своих детских огорчениях»*.

Любимым чтением Жени Чарушина были книги о жизни животных. Сетон-Томпсон, Лонг, Биар - вот его любимые авторы.

Однажды отец подарил ему на день рождения 7 тяжелых фолиантов. Это была книга А. Э. Брема «Жизнь животных». Его фундаментальный труд в семи томах была самая дорогая для Евгений Иванович Чарушина книга. Ее он берег и перечитывал всю жизнь.

И то, что рисовал начинающий художник все больше зверей да птиц, в этом тоже немалая доля влияния Брэма.



После окончания в 1918 году средней школы Чарушин был призван в Красную Армию. Отслужив 4 года, практически всю гражданскую войну, он вернулся домой и решил учиться на профессионального художника. Заветная цель любого начинающего художника - это Академия. И Евгений Чарушин поступил на живописный факультет в Петербургскую Академию художеств (ВХУТЕИН), где занимался пять лет, с 1922 по 1927 год.





По окончании учёбы Чарушин пришёл со своими наработками в Детский отдел Госиздата. Чарушинские рисунки из мира животных понравились в издательстве. Первой книгой, иллюстрированной Евгением Ивановичем, был рассказ В. Бианки «Мурзук». Она привлекла внимание не только маленьких читателей, но и знатоков книжной графики, а рисунок из неё был приобретён Государственной Третьяковской галереей.



В 1930 году, «преисполненный до краёв наблюдениями детства и охотничьими впечатлениями, я стал, при горячем участии и помощи С. Я. Маршака, писать сам». Чарушин попробовал писать небольшие рассказы для детей о жизни животных. Уже в первом его рассказе с собственным текстом - "Щур" (1930) - проявилось не только знание звериных характеров, но и хорошее чувство юмора.

До войны Евгений Иванович Чарушин создал около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Облава», «Цыплячий город», «Джунгли - птичий рай», «Животные жарких стран».

Продолжал он иллюстрировать других авторов - С. Я. Маршака, М. М. Пришвина, В. В. Бианки.



Во время войны Чарушина эвакуировали из Ленинграда на родину, в Киров (Вятку). Он рисовал плакаты для «Окон ТАСС», писал картины на партизанскую тему, оформлял спектакли в Кировском театре драмы, расписывал помещение детского сада одного из заводов и фойе дома пионеров и школьников. И занимался с детьми рисованием.



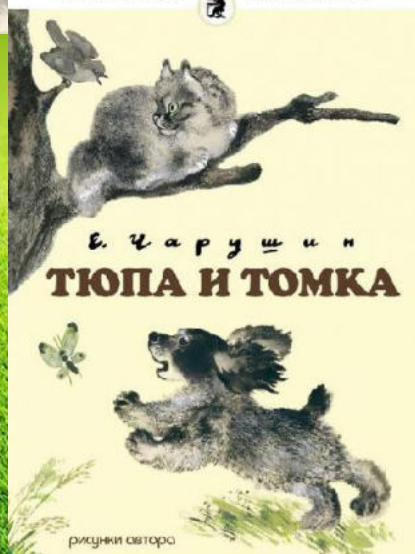
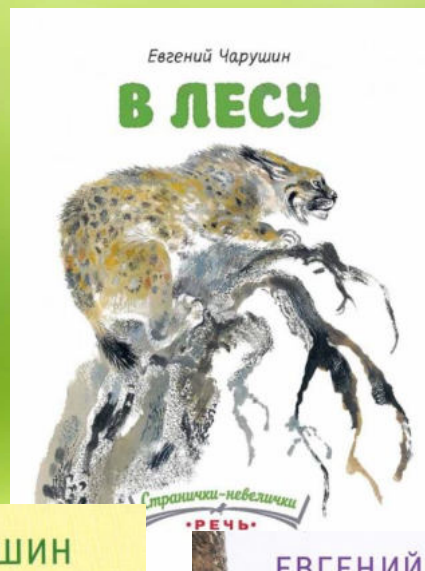
В 1945 году художник вернулся в Ленинград. Помимо работы над книгами, он создал серию эстампов с изображениями животных. Ещё до войны он увлёкся скульптурой, расписывал чайные сервизы, а в послевоенные годы делал из фарфора фигурки животных и целые декоративные группы.



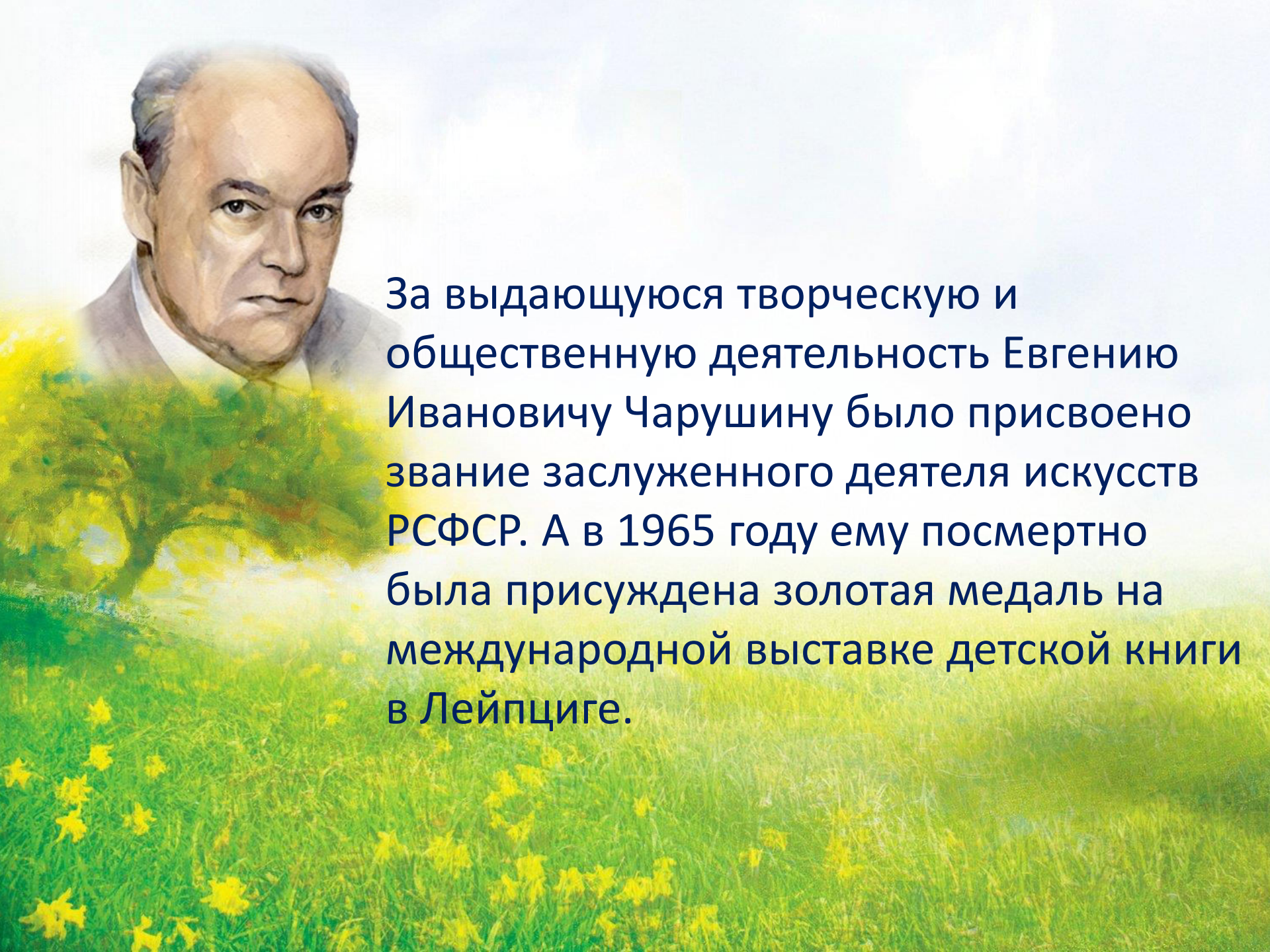


Евгений Иванович Чарушин создал множество иллюстраций к текстам В. В. Бианки, а также М. М. Пришвина, С. Я. Маршака, А. И. Введенского и других известных писателей. Последней книгой Чарушина стали «Детки в клетке» С.Я.Маршака.

КНИГИ, ЗНАКОМЫЕ С ДЕТСТВА



0+



За выдающуюся творческую и общественную деятельность Евгению Ивановичу Чарушину было присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР. А в 1965 году ему посмертно была присуждена золотая медаль на международной выставке детской книги в Лейпциге.

Произведения Евгения Чарушина переведены на языки народов России и некоторых зарубежных стран. Его иллюстрации, эстампы, фарфоровая скульптура, книги экспонировались на международных выставках в Софии, Лондоне, Париже. Его книги выходили в Англии, США, Японии, Индии, Болгарии, других странах; их общий тираж превышает шестьдесят миллионов экземпляров.





Мир животных посреди первозданной природы - его родина. Он всю жизнь рассказывал о ней и рисовал этот дивный исчезнувший мир, пытаюсь сохранить и передать людям его душу.









Чарушин, Евгений Иванович.

Тюпа, Томка и сорока / Е. Чарушин ; рис. автора. - Москва : РОСМЭН, 1996. - 61, [3] с. : ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

Про Никитку / Евгений Чарушин ; рисунки автора. - Москва : Мир искателя, 2011. - 125, [2] с., [12] вкл. л. цв. ил. : рис., портр.

Чарушин, Евгений Иванович.

Никиткины друзья / Е. Чарушин ; рисунки автора. - Москва : Мир искателя, 2011. - 79, [1] с., [5] л. цв. ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

Кот Епифан и другие рассказы / Е. Чарушин ; предисл. Б. Летова ; худож. Е. И. Чарушин. - Москва : Правда, 1991. - 208 с. : ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

Щур : рассказы / Евгений Чарушин ; рисунки автора. - Ленинград : Детская литература, 1991. - 32 с. : ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

На нашем дворе : рассказы / Е. И. Чарушин ; худож. Н. Чарушин. - Москва : Детская литература, 1990. - 10 с. : ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

Рассказы про зверей и птиц / Евгений Чарушин ; рис. автора. - Москва : Самовар, 2012. - 93, [2] с. : цв. ил.

Чарушин, Евгений Иванович.

Моя первая зоология / Евгений Чарушин ; иллюстрации Никиты Чарушина. - Санкт-Петербург : Амфора, 2011. - 45, [2] с. : цв. ил.

