

Самуил  
Яковлевич  
Маршак

«Мистер Твистер»

(1933)

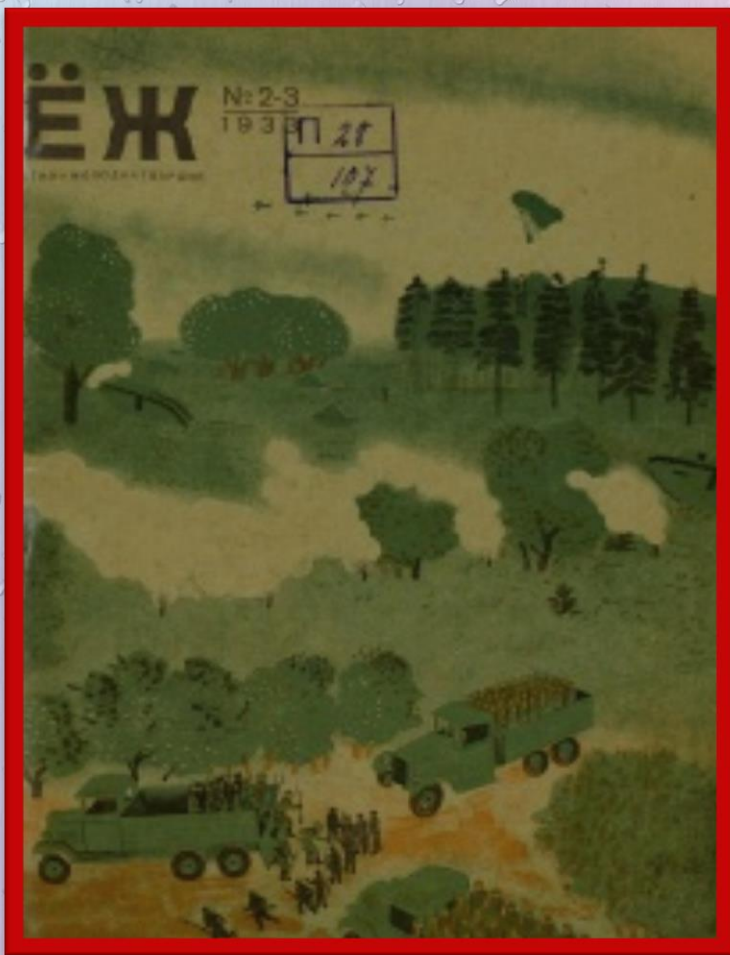
Юбилей книги-90 лет



По словам Корнея Чуковского, поэзия для Маршака была «страстной увлеченностью, даже одержимостью».

Маршак не только писал стихи для детей и взрослых, но и переводил поэтов разных стран, участвовал в создании одного из первых детских театров страны и первого издательства для детей.

С.Я. Маршак




## МИСТЕР ТВИСТЕР

С. Я. МАРШАК  
Рис. В. ЛЕБЕДЕВА

Привал в стране, старайтесь соблюдать ее законы и обычаи по возможности вежливее.  
(Из старого путеводителя Карла Бедкера).

1

Есть  
За границей  
Контора  
Нюка.  
Если  
Вас  
Одолеет  
Скука,  
И вы захотите  
Увидеть мир —  
Остров Такти,  
Париж и Памир, —

Кук  
Для вас  
В одну минуту  
На корабле  
Приготовит наюту,  
Или прикажет  
Подать самолёт,  
Или верблюда  
В пустыню  
Пошлёт.  
Даст вам  
Комнату  
В лучшем отеле,  
Теплую ванну  
И завтрак в постели.

Горы и недра,  
Север и юг,  
Пальмы и кедры  
Поканет вам Кук.

Владелец заводов,  
Домов, пароходов,  
Решил на досуге  
Объехать мир...  
Решил  
Пронатить  
Жену и дочь.  
Согласна жена,  
И дочь  
Не прочь.



NIZZA





LENINGRAD



ORIENT



СОАКЕРИ

2

Мистер  
Твистер,  
Бывший министр,  
Мистер  
Твистер,  
Долоц и банкир,



Первая публикация стихотворения «Мистер Твистер» была в журнале «Ёж» № 3 за 1933 году.

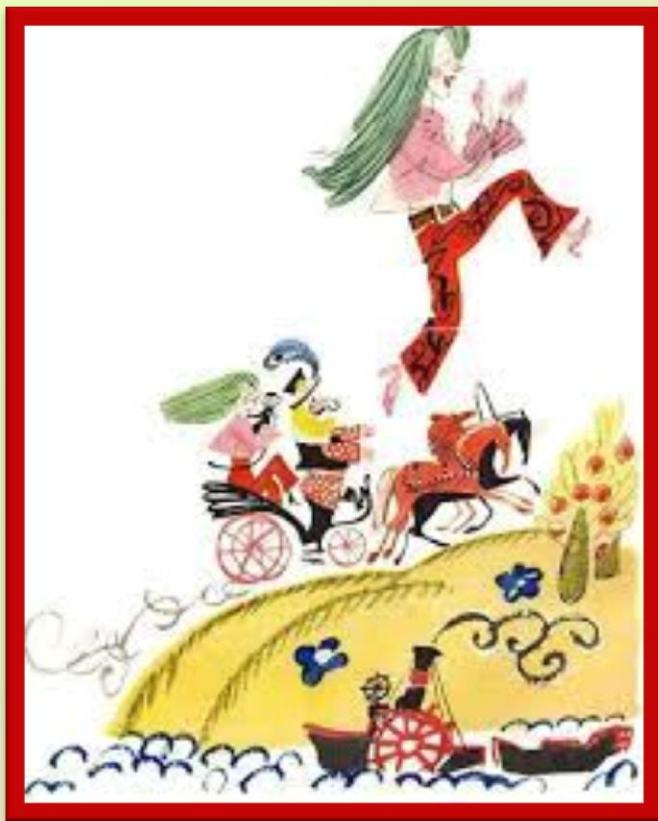


Толчком к созданию поэмы послужила история, рассказанная Маршаку академиком Дмитрием Мушкетовым, — о том, как один из американских туристов остался в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург) без ночлега после того, как отказался поселиться в одной гостинице с негром.



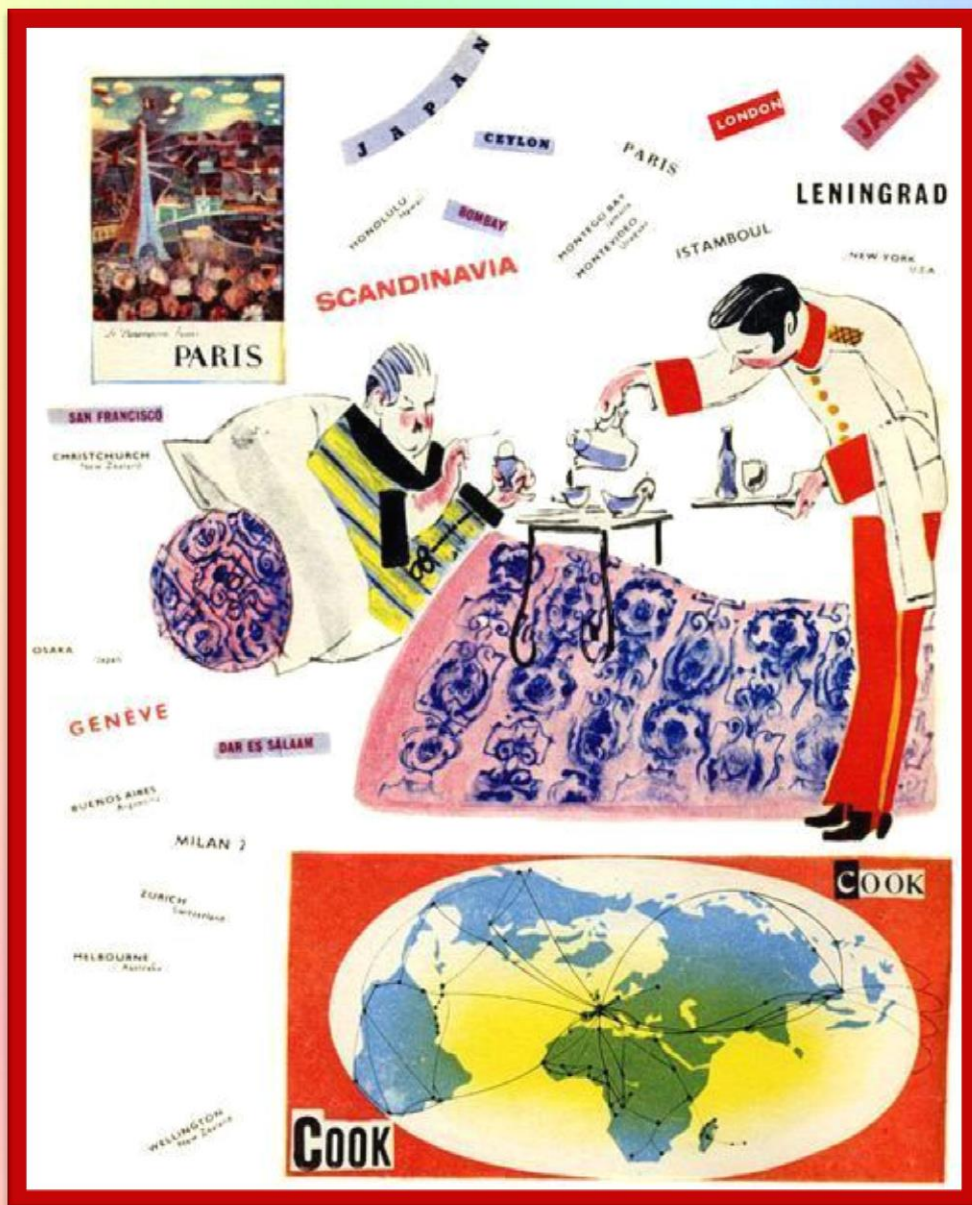
Бывший американский министр, а ныне банкир, владелец заводов, газет, пароходов мистер Твистер решил на досуге объехать мир.

Он посоветовался с женой и дочерью Сюзи, и дочь настояла на поездке в СССР (а именно в Ленинград).

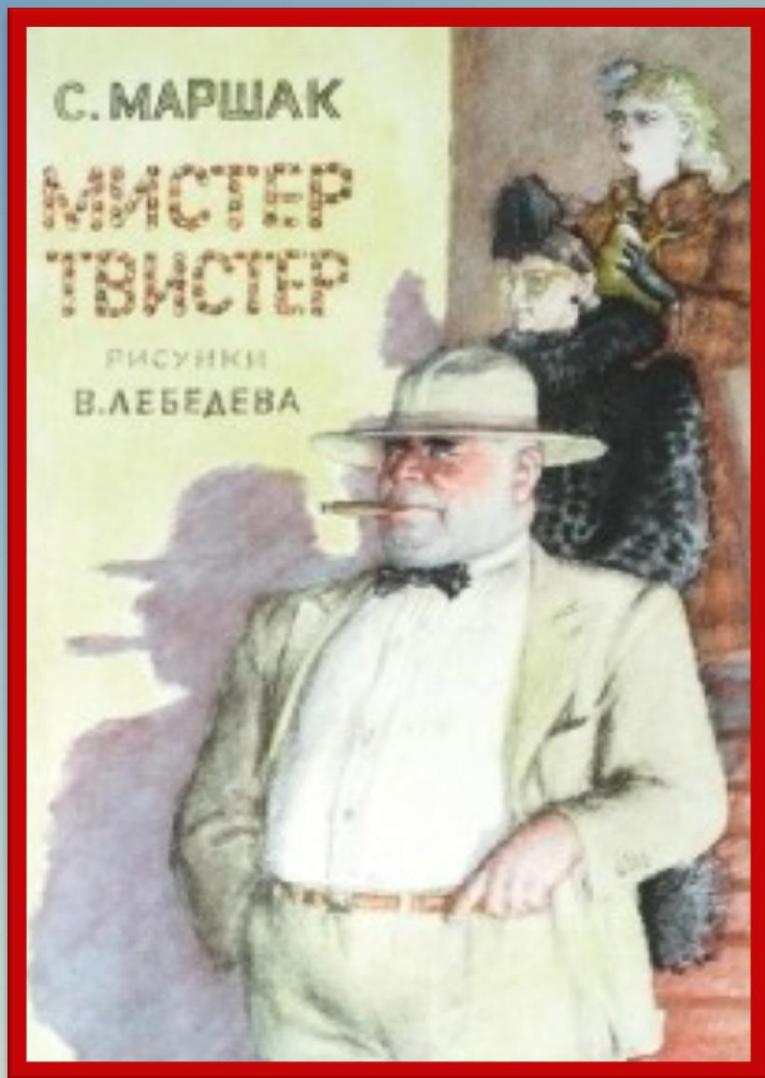


Дочка мечтала:

«Я буду питаться зернистой икрой,  
Живую ловить осетрину,  
Кататься на тройке над Волгой-рекой  
И бегать в колхоз по малину!»



Твистер с семейством плывет в СССР на пароходе, предварительно договорившись с туристической фирмой Кука о том, чтобы ни на пароходе, ни в гостинице не было «негров, малайцев и прочего сброда».

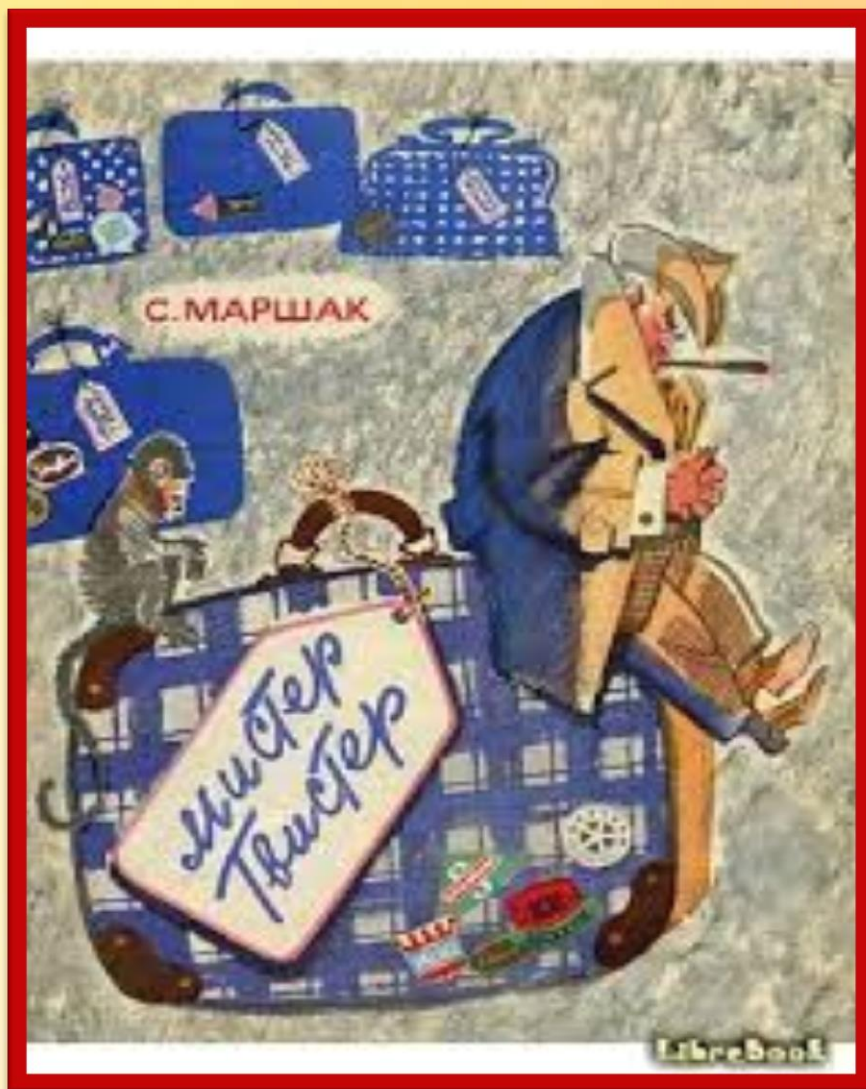


Приехав в Ленинград, Твистер и его семья остановились в гостинице «Англетер», и всё было гладко, пока они не увидели на одном из этажей чернокожего постояльца.

Твистер вспылil, отменил бронь и уехал, однако в других ленинградских гостиницах свободных номеров не нашлось:

«Прибыло много народу на съезд. Нет, к сожалению, в гостинице мест»!





Вернувшись в «Англетер», усталый Твистер обнаружил, что номера уже сданы.

Не менее усталая Сюзи даже предлагает отцу купить дом, но тот отвечает, что ему «не захочет продать Ленинград».



Семейство кое-как  
переночевало.

Твистер увидел страшный сон,  
в котором его не пустили на  
родину:

Старый слуга отпирает подъезд.  
— Нет, — говорит он, — в  
Америке мест.



Утром спящего Твистера обнаружили игравшие в холле чернокожие дети.

Они пожалели его, а чистельщик башмаков, служивший в гостинице, объяснил им, жалеть нечего:

«Очень гордится он белою кожей,  
Вот и ночует на стуле в прихожей»

В конце концов Твистеру и его семье нашли два номера, и он согласился, даже несмотря на наличие в соседях «цветного народа».





В 1950 году в Государственном академическом центральном театре кукол С. В. Образцова была осуществлена инсценировка поэмы вместе с постановкой пьесы «Петрушка-иностранец» под общим названием «Мистер Твистер и Петрушка-иностранец».



В 1963 году по поэме на студии «Союзмультфильм» был снят одноимённый мультипликационный фильм (режиссёр Анатолий Каранович)



-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Маршак, Самуил Яковлевич.

Мистер Твистер / С. Маршак ; художник И. Я. Латинский. -  
Петрозаводск : Карелия, 1988.

Презентация  
подготовлена сотрудниками  
Отдела обслуживания детей

*Дорогие читатели!  
Благодарим за внимание!  
До новых встреч!*