

СЕРГЕЙ МИХАЛКОВ

Дядя  
Степа-  
МИЛИЦИОНЕР



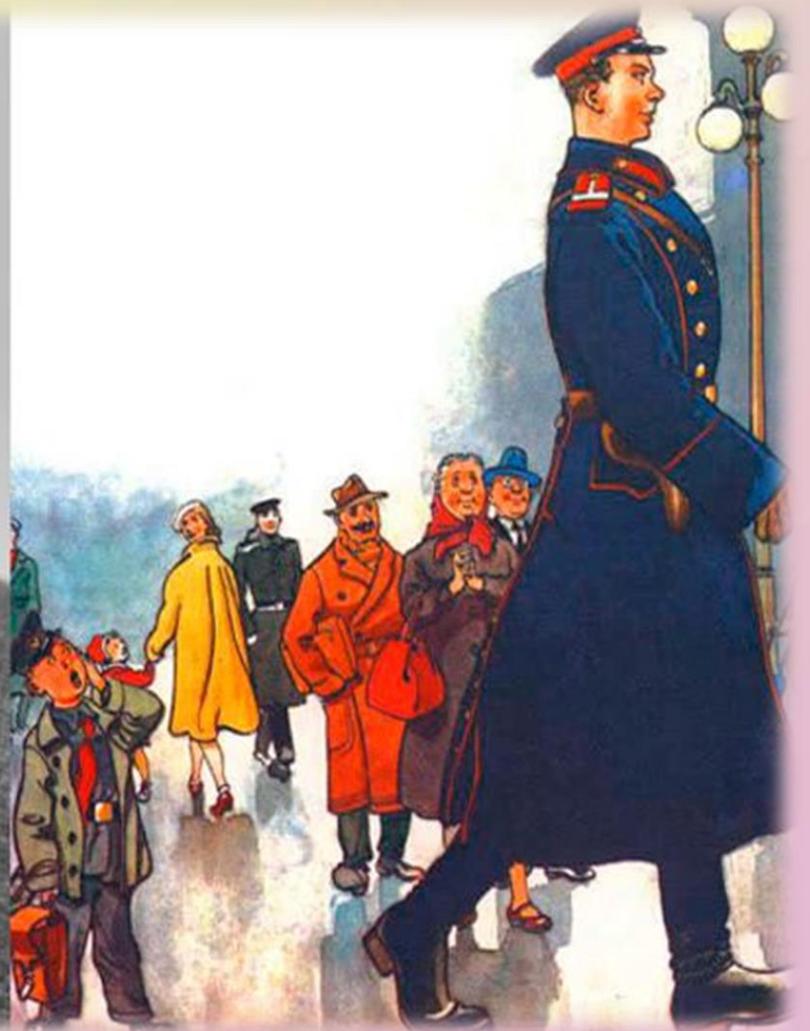
ДЕТГИЗ 1956

Сергей  
Владимирович  
Михалков

«Дядя Степа-  
милиционер»

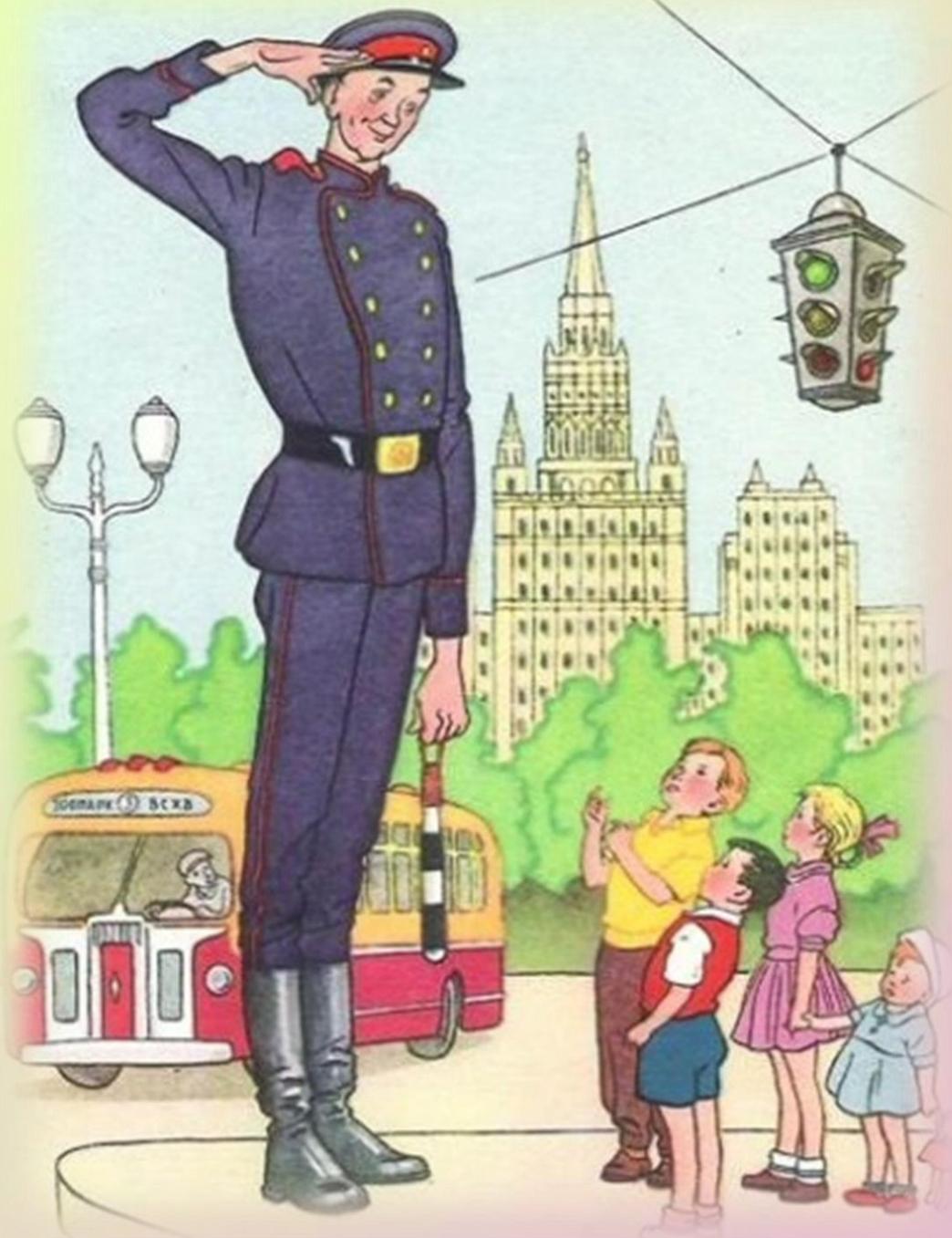
Книга-юбиляр - 70 лет

(1955)



Дядя Стёпа так полюбился читателям, что он вырос вместе со страной. Дети раз за разом просили Сергея Владимировича Михалкова написать продолжение.

В 1954 году вышла вторая часть поэмы – «Дядя Стёпа – милиционер».



Спустя много лет после первой публикации поэмы о советском великане, дядя Стёпа решает поменять профессию – он становится милиционером.

Дяде Стёпе, как нарочно,  
На дежурство надо срочно,  
Нто сумел бы по пути  
Постового подвезти?

Говорит один водитель,  
Молодой автолюбитель:

— Вас подбросить к отделению  
Почитал бы я за честь,  
Но, к большому сожалению,  
Вам в „Москвич“ мой не залезть!

— Эй, Степанов! Я подкину,—  
Тут другой шофёр позвал.—  
Залезай ко мне в машину,  
В многотонный самосвал!—

Идея написания второй части пришла в голову Михалкову неслучайно. Он встретился с настоящим дядей Стёпой.

Один раз писатель припарковал автомобиль в неподобающем месте, из-за чего к нему подошел милиционер — человек необычайного роста. После знакомства с ним Михалков выяснил, что милиционер раньше служил на флоте, как и герой поэмы. Чем не повод написать продолжение?



Почему, придя с Балтфлота,  
Вы в милицию пошли?  
Неужели вы работу  
Лучше этой не нашли?

\* \* \*

Я скажу вам по секрету,  
Что в милиции служу  
Потому, что службу эту  
Очень важной нахожу!



Выбор профессии  
Степанов объясняет так:  
«Потому, что службу эту  
Очень важной нахожу!»

Рассуждать Степан не стал —  
Светофор рукой достал,  
В серединку заглянул,  
Что-то где-то подвернул...

В то же самое мгновенье  
Загорелся нужный свет.  
Восстановлено движенье,  
Никаких заторов нет!

Нам ребята рассказали,  
Что Степана с этих пор  
Малыши в Москве прозвали:  
Дядя Стёпа — Светофор.



Будучи именно милиционером, дядя Стёпа официально «закрепляет» за собой свои основные функции — присматривать за порядком : он чинит светофоры, приструняет хулиганов, помогает малышам и взрослым.



Любопытно, что за все годы службы он так и не продвинулся выше старшины – но и это символично: он будто всегда остаётся «старшим» над ребятами.



Дядя Стёпа и сегодня не теряет своей популярности. Сменяются эпохи, меняются направления и течения в детской литературе — а забавные строки поэмы С. В. Михалкова всё так же веселят малышей.

Шли ребята мимо зданья,  
Что на площади Восстанья,  
Вдруг глядят — стоит Степан,  
Их любимый великан!

Дядя Стёпа козырнул,  
Улыбнулся, подмигнул:

— Получил я пост почётный!  
И теперь на мостовой,  
Там, где дом стоит высотный,  
Есть высотный постовой!

Все застыли в удивленье:  
— Дядя Стёпа! Это вы?  
Здесь не ваше отделение  
И не ваш район Москвы!

Он не знал, что дядя Стёпа  
Видит всё издалека,  
Он не знал, что дядя Стёпа  
Не простит озорника.

От дверей универмага  
Дядя Стёпа в тот же миг  
Сделал три огромных шага  
Через площадь напрямик.

На трамвайном повороте  
Снял с подножки сорванца:  
— Отвечайте: где живёте?  
Как фамилия отца?

С постовым такого роста  
Спорить запросто не просто.



Ритмичность стихов,  
понятный, близкий детям  
юмор, хороший и чистый  
русский язык, равнодушие к  
чужой беде – всё это делает  
произведение Сергея  
Михалкова актуальным и  
сегодня.



Двухметровый постовой увековечен не только в детской литературе. Пятиметровый Степан Степанов застыл в бронзе на улицах Самары, как и водится — в окружении детей.

Местные жители угадывают в памятнике черты служившего на этом участке участкового Олега Малинина.

Памятник выполнил скульптор Зураб Церетели.□





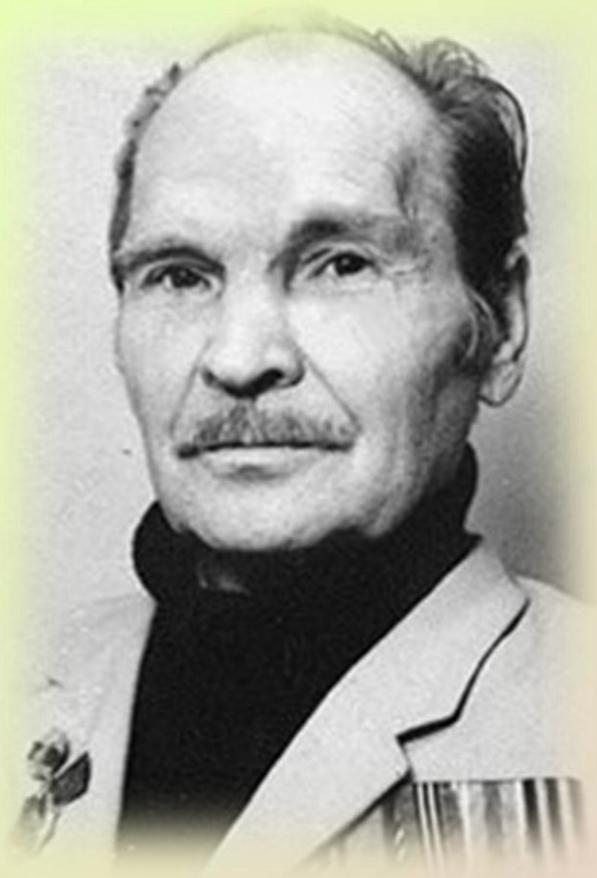
Если в стихотворении Сергея Михалкова великан Степан Степанов, жил «в доме восемь дробь один у заставы Ильича». То бронзовый дядя Степа в Москве в 2008 году поселился совершенно по другому адресу: Слесарный переулок, 1. Как раз возле Московского областного управления ГИБДД.

ГИБДД - Государственная инспекция безопасности дорожного движения



На Кузбассе в городе Прокопьевске тоже есть свой дядя Степа.





В 1964 году ребята увидели мультфильм «Дядя Степа – милиционер», созданный режиссёром-мультипликатором Иваном Аксенчуком .



-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Михалков, Сергей Владимирович.

Дядя Стёпа / Сергей Михалков ; рисунки В. Гальдяева. - Москва : Малыш, 1985;

-Михалков, Сергей Владимирович.

Дядя Степа / Сергей Михалков ; художник Олег Горбушин. - Москва : Самовар 1990, 2000.

0+



*Презентация  
подготовлена сотрудниками  
Отдела обслуживания детей*

*Дорогие читатели!  
Благодарим за внимание!  
До новых встреч!*

