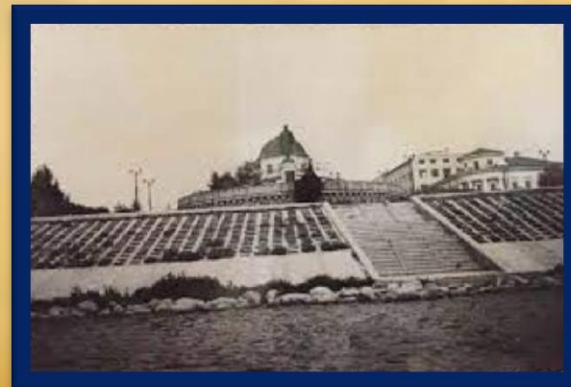
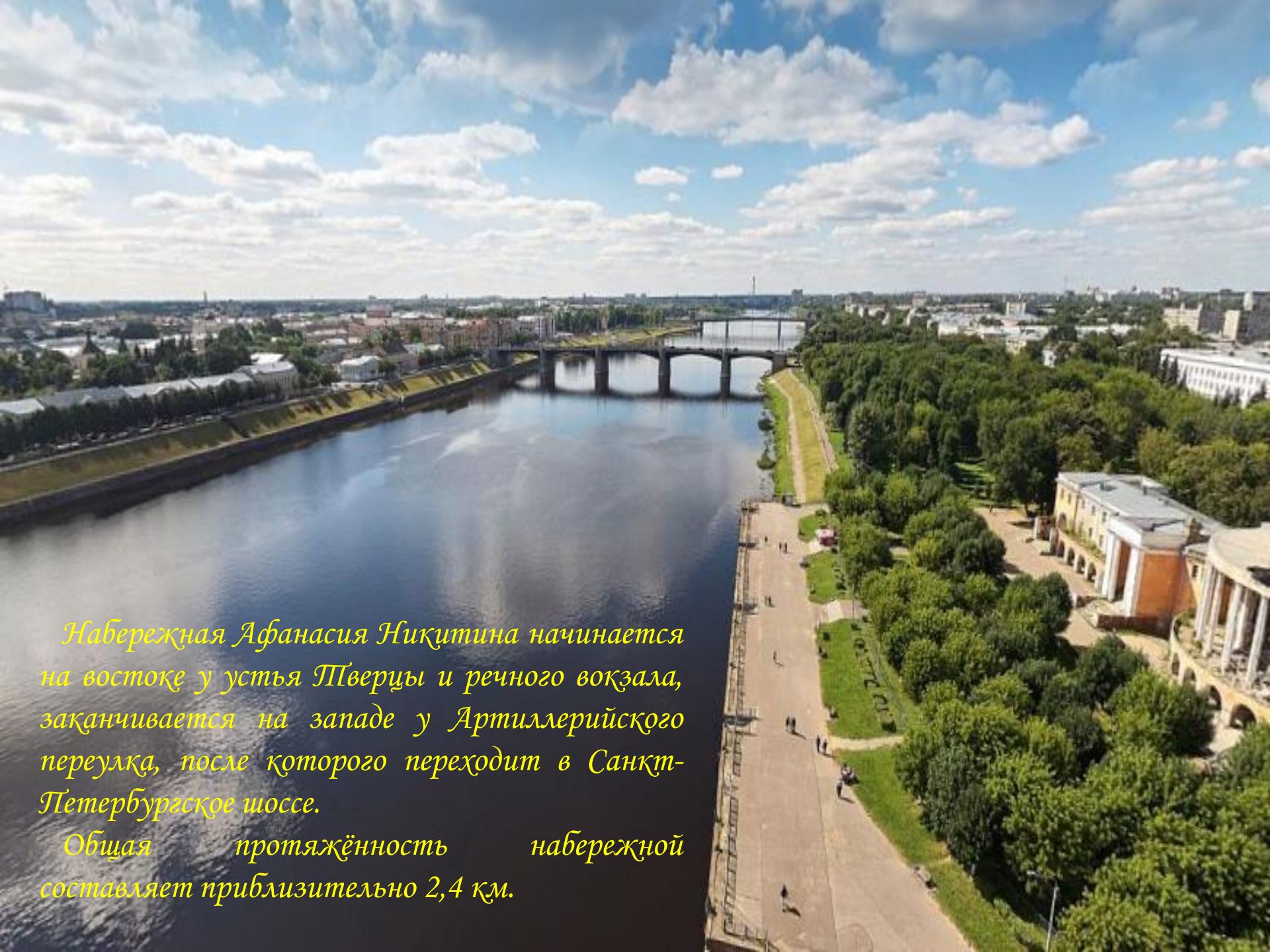


«Тверь старинная»



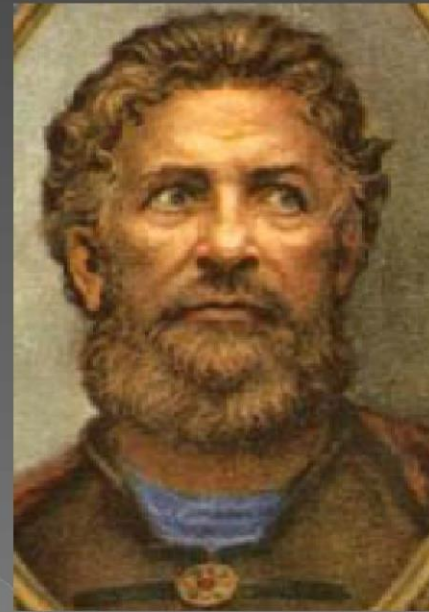
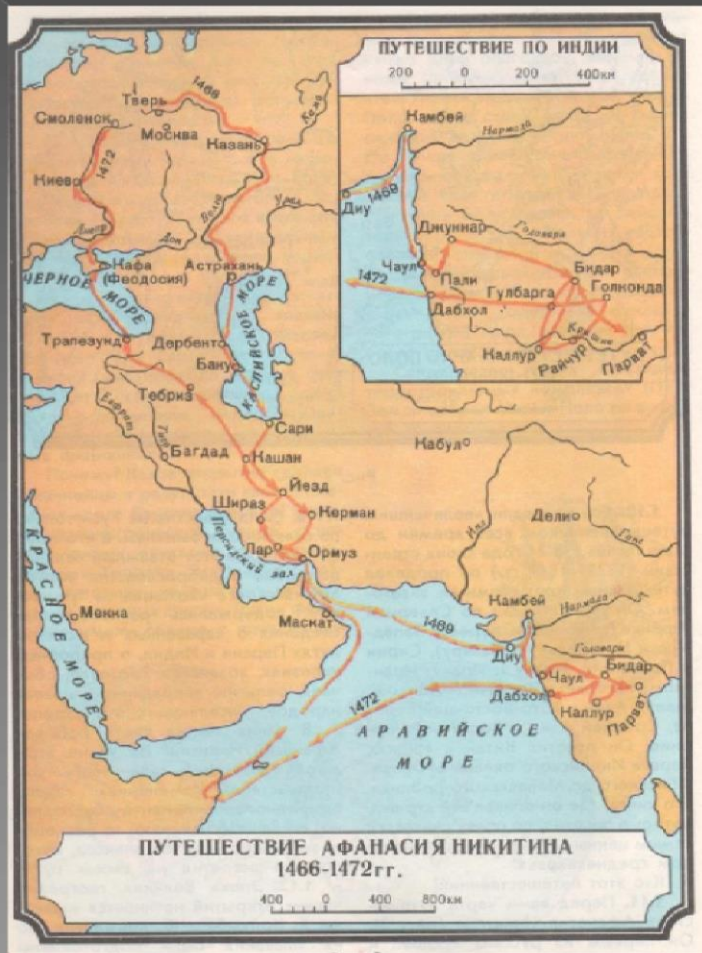
История набережной Афанасия Никитина





Набережная Афанасия Никитина начинается на востоке у устья Твεριцы и речного вокзала, заканчивается на западе у Артиллерийского переулка, после которого переходит в Санкт-Петербургское шоссе.

Общая протяжённость набережной составляет приблизительно 2,4 км.



Афанасий Никитин побывал в Европе, Азии и Африке, куда его корабль занесло после месячного плавания в Индийском океане. «Три моря»: Каспийское (Хвалынское), Аравийское (Индийское) и Чёрное (Стамбульское).

Набережная Афанасия Никитина названа в честь уроженца Твери, купца, жившего на рубеже XIV—XV вв. Он отправился торговать — торговля прошла неудачно, но именно тогда, еще за несколько десятилетий до португальцев, он достиг Индии и оставил истории уникальное для своего времени описание поездки — «Хождение за три моря».



Название набережной Афанасия Никитина тесно связано с ее главной достопримечательностью и важным символом города — памятником Афанасию Никитину.

Монумент является одним из трех существующих в мире.



Он был установлен еще в 1955 г. в память о том, что в 1469—1472 гг. отважный русский путешественник Афанасий Никитин с дружественной целью посетил Индию. На открытии памятника присутствовал посол Индии.



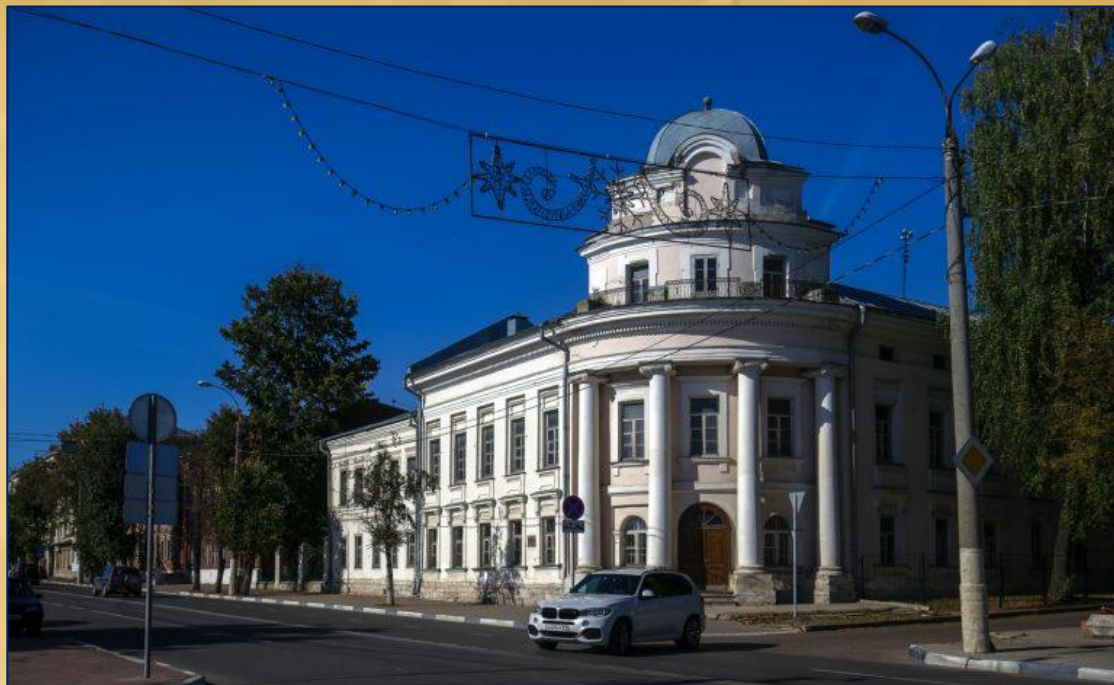
За памятником виднеется церковь Воскресения Христова (Трех Исповедников), построенная на месте деревянной в середине первой половины XVIII в.

За время своего существования в ходе нескольких реконструкций она обрела черты барокко, классицизма и ампира.



По соседству с Воскресенской церковью выстроены два парадных здания, образующие единый ансамбль. Справа дом Блохина. В XIX веке здание было передано под казармы 8-го гренадерского полка.

И дом Зубчанинова — слева. Оба здания построены в конце XVIII века и являются лучшими памятниками раннего классицизма в Твери.



Дом построен купцом И. Зубчаниновым и оставался во владении его семьи в течение несколько десятилетий. В 1838 г дом Зубчаниновых был продан палате государственных имуществ и сдавался внаём различным учреждениям.

Во второй половине XIX века в здании разместилось Духовное училище, для которого дом был дважды расширен. При первой перестройке в 1898 году по проекту В. И. Кузьмина было пристроено крыло вдоль площади, добавлен купол над мезонином, отмечавший алтарь домового храма (сам храм занимал большое помещение второго этажа с пятью окнами, выходящими на набережную). В то же время, стоящий вдоль набережной, отдельный одноэтажный дом конца XVIII века был объединён с училищем — ему надстроили второй этаж и расширили со двора. В 1912 году была сделана дворовая пристройка с лестницей.



Во второй половине XIII в. здесь, на стрелке Тверцы и Волги, был заложен Успенский Отроч монастырь, история которого полна легенд.

Предание связывает основание монастыря с Тригорием, отроком тверского князя Ярослава Ярославича. Он во время охоты увидел в окрестностях Твери красавицу Ксению и захотел жениться на ней. Родители сначала были не против, но потом Ксения сильно понравилась самому князю и стала его женой. Тригорий же после этого принял монашеский постриг.



В советские годы почти всю обитель снесли, и в 1938 г. ее место занял Речной вокзал.

Сегодня от величия последнего осталось мало, вокзал находится в руинах.



Успенский собор, единственное сохранившееся здание Отроч монастыря. Он был построен в 1722 году в стиле нарышкинского барокко. Он был построен на месте древнего храма XIV—XV веков. В 1850 году собор был расписан фресками. В 1868 году в восточной части по углам здания были сделаны пристройки, в одной из них разместили ризницу, а в 1904 году её освятили как придел во имя Серафима Саровского.

В начале 1990-х годов собор был возвращён Русской православной церкви, с 1994 года в нём совершаются богослужения.

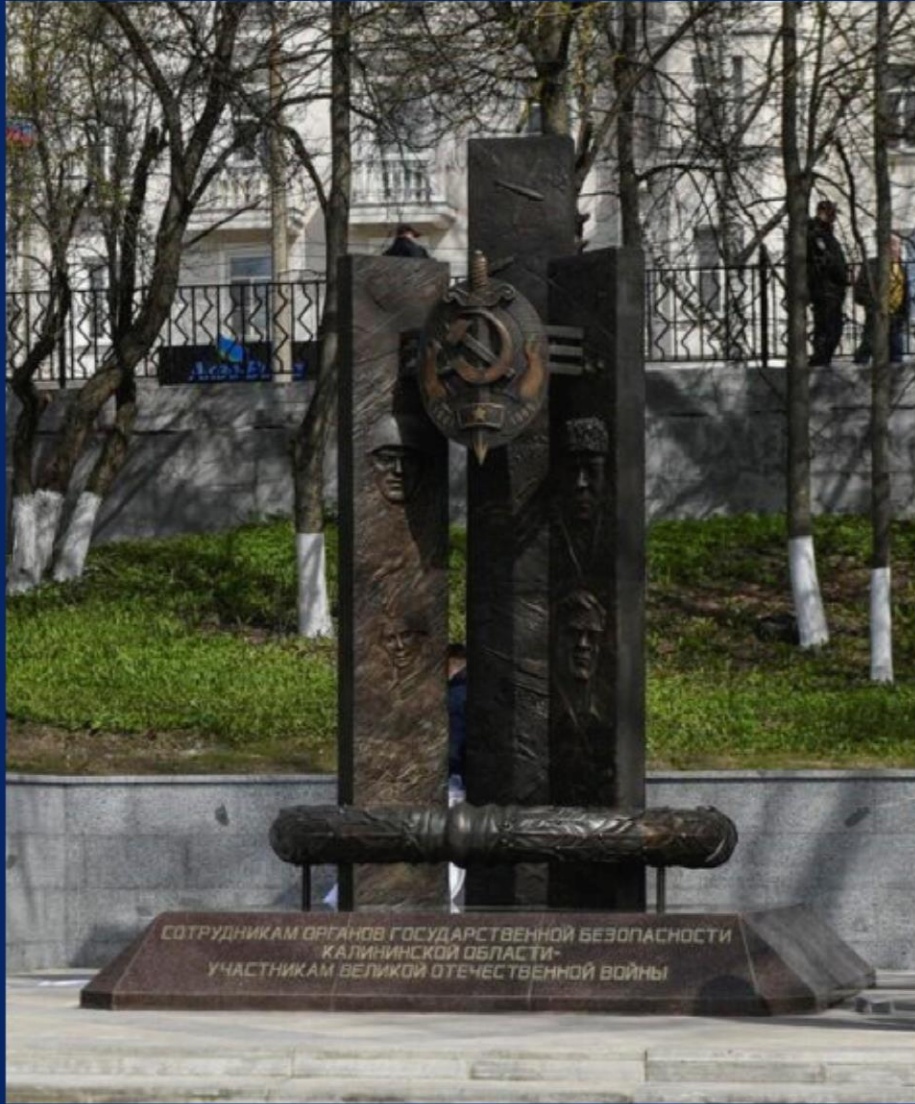


В советские годы, до 1991 г., набережная Афанасия Никитина называлась Первомайской, а до 1923 г. Заволжской: по отношению к центру города она лежала за Волгой. Уже в XIV—XV вв. этот берег реки был заселен.



На территории Заволжского парка, что тянется вдоль всей набережной расположен памятник морякам - подводникам, который открыт в 2010 г. и посвящен жителям Твери, служившим на подлодках и погибшим в годы Великой Отечественной войны 1941–1945.

Высокий постамент памятника морякам неразрывно связан с его скульптурой: черные волны скрывают рубку подлодки с командиром, держащим на руках раненого матроса.



Памятник сотрудникам органов госбезопасности также посвящен участникам ВОВ. Он представляет собой три стелы с символом службы — щитом и мечом, а также барельефные изображения реальных служащих.

Монумент торжественно открыт в мае 2022 г.

-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Бабушкин альбом : губернский город Тверь глазами тверских фотографов на открытках конца XIX - начала XX веков / [подбор, составление и редакция В. А. Руденко, А. Н. Семенова ; вступ. ст. Н. М. Бодашкова, С. И. Сенина]. - Тверь : Студия-С, 2005;

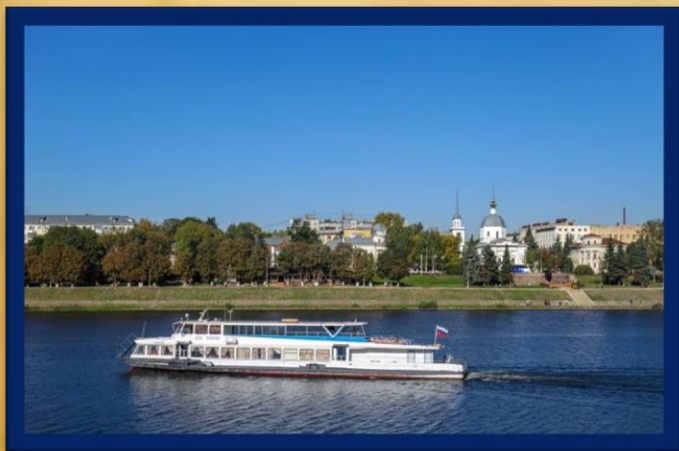
-Улицы города Твери : информационно-справочное издание / Б. А. Ершов [и др.] ; руководитель проекта, составитель А. А. Корляков ; фото: М. Т. Андерсон [и др.] ; научный редактор В. М. Воробьев. - Тверь : ГЕРС, 2006;

-Ершов, Борис Александрович.

Тверия и тверитяне : краеведческие очерки / Борис Ершов, Владимир Финкельштейн. - Тверь : Тверская областная типография, 2008.



*Дорогие читатели!
Благодарим за внимание!
До новых встреч!*



Презентация подготовлена сотрудниками Отдела обслуживания детей