

**К 165-летию
со дня рождения
Эдит Несбит**

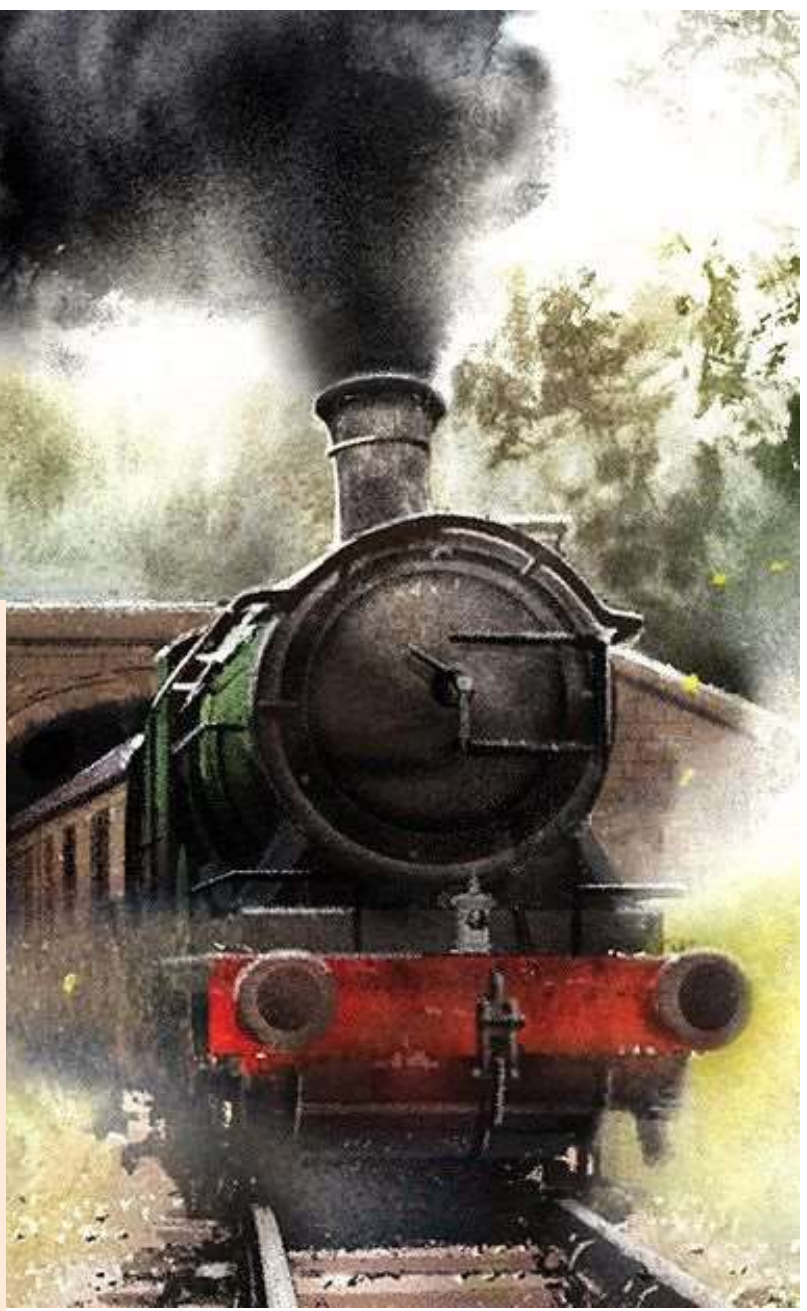




Эдит Несбит родилась 15 августа 1858 года в Кеннингтоне, южном пригороде Лондона, в дружной семье. У Эдит было три брата и две сестры, родная и сводная. Будущая писательница была младшим ребёнком в семье. Впоследствии Эдит вспоминала о первых годах своей жизни как о золотой поре свободы и безмятежности.



Через четыре года у Мэри, старшей сестры Эдит, обнаружили туберкулёз. В поисках подходящего для Мэри климата семье пришлось переезжать с места на место: дети с матерью путешествовали по Англии, Франции, Испании, Германии. Эдит Несбит была вынуждена сменить множество школ, но ни одну так и не любила. Смерть отца и расставания с семьёй были для девочки тяжёлым испытанием. Став писательницей, Эдит Несбит нередко посылала своим героям подобные невзгоды, но не забывала наградить их в конце долгожданным воссоединением с родными.



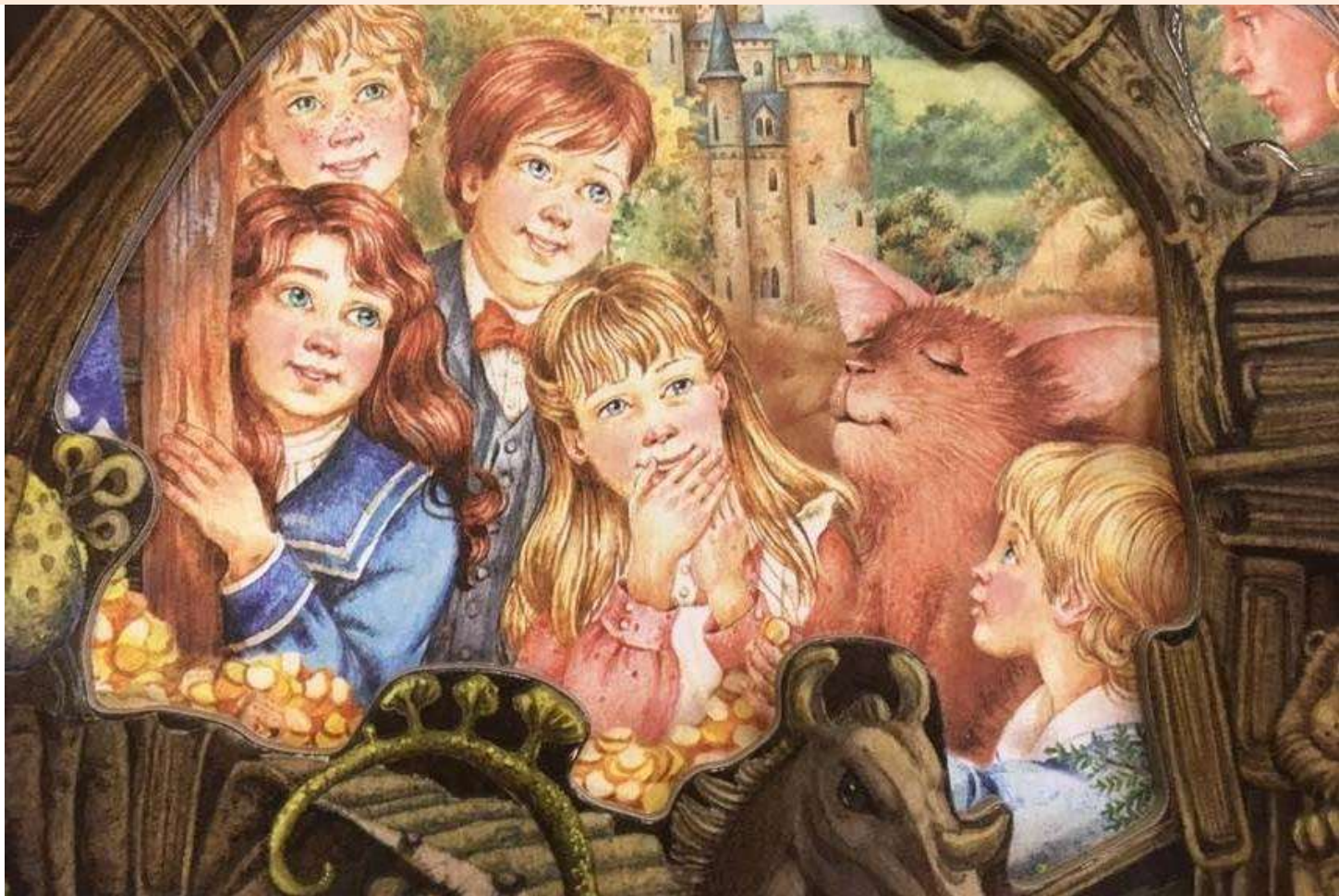


Когда Эдит исполнилось 17 лет, её семья переехала в Лондон, здесь она познакомилась со своим будущим мужем, публицистом Хьюбертом Бландом. В 1880 году Эдит и Хьюберт поженились. У пары было трое своих детей и двое приёмных. Наверное, поэтому в своих самых знаменитых книжках писательница вводила пятерых героев.



Герои её сказок (всего она сочинила для детей около шестидесяти сказок и повестей), как принцы и принцессы, так и обыкновенные дети, живут в современном мире, они ездят в поездах и автомобилях, пользуются лифтами и газом, читают газеты. Приметы повседневности сочетаются с древними чудесами народных волшебных сказок, с большим познавательным материалом, с элементами научной фантастики и детектива. Юмор является неотъемлемой частью произведений писательницы. Сюжеты и язык книг Несбит, персонажи и логика их поступков намного опередили своё время.

В 1902 году была опубликована сказочная повесть «Пятеро детей и Оно», положившая начало знаменитой трилогии Эдит Несбит: «Пятеро детей и Оно», «Феникс и ковёр», «История с амулетом». В книге Несбит пятеро ребятшек, братьев и сестёр, отдыхающих на каникулах, откапывают во время игры в песке невиданное существо, которое оказалось песчаной феей по имени Псаммиад. Оно было способно выполнять любые желания. Но у волшебства имелись определённые границы: оно действовало только до захода солнца. Так ребята, загадывая желания, оказываются втянутыми в череду разнообразных приключений, имевших для них забавные, а порой и трагические последствия.



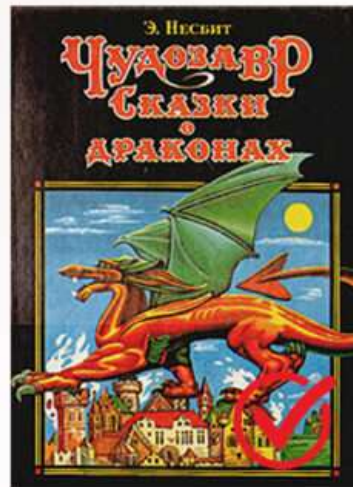


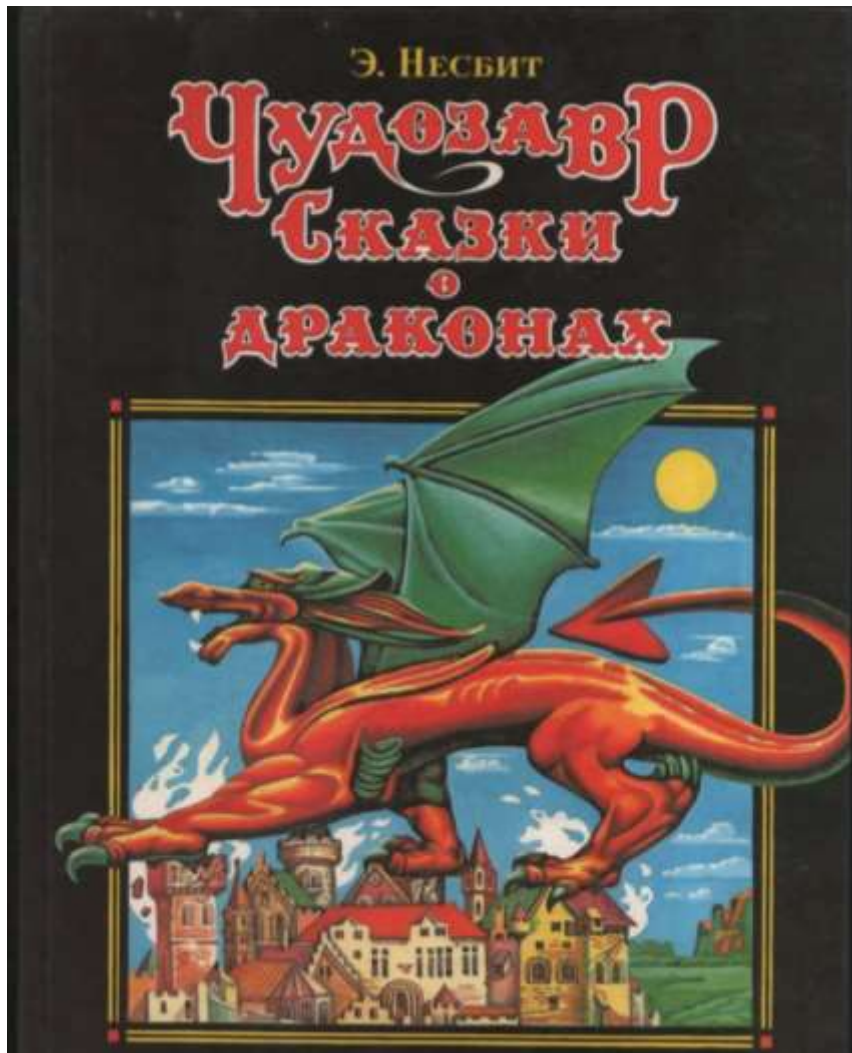
Большой популярностью у детей пользовалась повесть «Дети железной дороги», изданная в 1906 году. Это произведение и книги трилогии о песчаной фее неоднократно экранизировали.

Творчество писательницы включает в себя стихи, рассказы, повести, сказки, романы, критические статьи, эссе, путёвые заметки. Э. Несбит считают создательницей нового жанра литературной сказки XX века.



Книги Эдит Несбит





Российские читатели смогли впервые познакомиться с творчеством Э. Несбит в 1911 году, когда в Москве вышла её книга «Сказки о драконах».

В 1914 году в Санкт-Петербурге была выпущена первая книга трилогии о песчаной фее под названием «Чудище».

А затем, на протяжении почти восьмидесяти лет, произведения Несбит в нашей стране не издавали.

Лишь в 1993 году были выпущены сразу три книги писательницы: «Билли-король», «Заколдованный замок ; Пятеро детей и чудище», «Чудозавр ; Сказки о драконах».

С тех пор интерес к творчеству писательницы не угасает.

Несбит, Эдит.

История амулета : сказочная повесть / Эдит Несбит ; перевод с английского И. Богданова. - Екатеринбург : Ладъ, 1994. - 457, [1] с. : ил.

Несбит, Эдит.

Феникс и ковер : [сборник] : перевод с английского / Эдит Несбит ; художник Х. Р. Миллар. - Екатеринбург : Ладъ, 1994. - 509, [1] с. : ил.

Несбит, Эдит.

Пятеро детей и Оно / Эдит Несбит ; [пересказ И. П. Токмаковой]. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 221, [2] с.

Несбит, Эдит.

Чудозавр : повесть ; Сказки о драконах : четыре сказки : перевод с английского / Э. Несбит ; художник Михаил Матросов. - Москва : Ириус, 1993. - 206, [1] с. : цв. ил.



12+