

НОВЫЕ КНИГИ



Ленковская, Елена Эдуардовна.
Марш оловянных солдатиков : историко-
приключенческий роман / Елена Ленковская ;
художник А. Шевченко. - Москва : Детская
литература, 2022. - 206, [1] с. : ил.

12+



Об авторе:

Елена Эдуардовна Ленковская живет на Урале, в Екатеринбурге. Как дипломированный искусствовед, любит «путешествия по истории». Так и появляются идеи остросюжетных книг, основанные на реальных событиях прошлого и посвященные путешествиям современных подростков по российской истории.

Елена Ленковская -дипломант литературных премий им. В.П. Крапивина (2011 и 2016) и им. П.П. Бажова (2016). В 2013 году Елена стала победителем IV Всероссийского конкурса "Книгуру", а в 2016 и 2018 годах - лауреатом V и VI Международного конкурса им. Сергея Михалкова.



Близнецы Руся и Луша Раевские даже представить не могли, что умеют нырять в прошлое. Более того! Именно от них теперь зависит победа русского войска над Наполеоном. Все это кажется невероятным и немыслимым, но это правда.

Брат и сестра оказываются в Москве 1812 года и становятся не просто наблюдателями исторических событий, но и активными участниками! Теперь во многом и от них зависит победа русского войска над Наполеоном. Полёт на воздушном шаре, партия в шахматы с французским императором, откровенные разговоры с Кутузовым, задумавшим перехитрить врагов, загадочные подземелья, старинные усадьбы Москвы, отступление русской армии, московский пожар, готовящийся взрыв Кремля...

Отечество в опасности, и разве можно остаться в стороне! Помогут ли отвага и бескорыстие вернуться школьникам домой, в будущее, или их "нырок" - это билет в один конец?





Озорнина, Алла Георгиевна.

Мы с Витькой : весёлые школьный рассказы / А. Озорина ; рисунки: М. Салтыкова и О. Поповича.

- Москва : Малыш, 2022. - 158, [1] с. : цв. ил.

6+

Известная забайкальская писательница Алла Георгиевна Озорнина родилась 16 августа 1952 г. в Чите. С детства увлекалась литературой, ещё со школьных лет мечтала стать писателем.



Первыми шагами в детскую литературу можно считать написание сборника юмористических рассказов «Мы с Витькой». Эта книга положила начало одноимённому циклу, который был продолжен в книге «Чудеса начнутся завтра» (1997).

С 1998 г. Алла Георгиевна полностью перешла на жанр детектива. Ее книги выходят в серии «Золотая библиотека», далее выходят детективы в серии «Твой детектив». Позже были изданы научно-популярные книги для детей в серии «Почемучкины книжки»: «Почему ты видишь сны», «Для чего нам нужно спать» и др. Очень интересное издание для детей – «Не просто серое вещество», о способностях человеческого мозга.

В 2021 г. она стала лауреатом премии Губернатора Забайкальского края в области литературы им. М. Е. Вишнякова, в 2022 г. – лауреатом XVI Международной литературной премии им. П. П. Ершова за повесть «Пилюля на палочке. Записки высокой девочки». Алла Георгиевна Озорнина член Союза писателей России

**ТЫ ОПЯТЬ ЗАБЫЛ, ЧТО
ВО ВРЕМЯ ГОЛОДОВКИ НЕ ЕДЯТ?**

**В ночи приготовить торт из сухарей,
поймать космическую кошку,
отыскать в поезде вампира —**

**Лёша и Витька всегда и везде найдут
приключения или создадут их сами.**

**Мальчишки дружат много лет, стоят
друг за друга горой, с каждым днём
их дружба становится всё крепче.**

Однажды в класс приходит новенькая.

Витька и Лёша очень хотят ей понравиться.

**Выдержит ли мальчишеская дружба
искушение Хлебушкиной?**







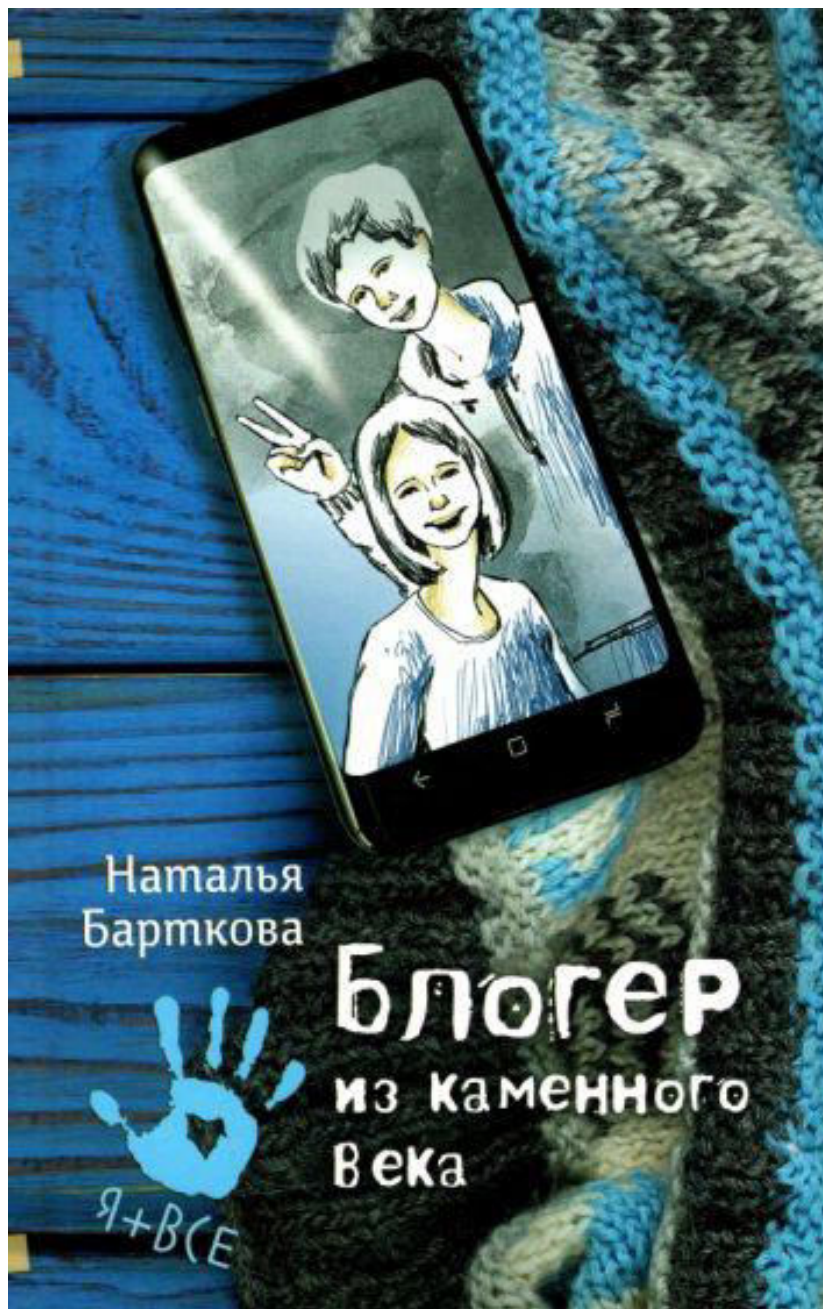
Книга «Мы с Витькой. Веселые школьные рассказы» рассказывает о дружбе мальчишек – Леши и Витьки. Витька очень изобретательный, он даже в самом заурядном найдет что-то интересное. Так обычная кошка вдруг становится космической, а сам Витя превращается в целителя. Леша от друга тоже не отстает – придумывает сюрпризы для Витьки и пытается стать особенным.

С таким приятелем, как Витька, некогда скучать!



У лучших друзей Леши и Витьки ни дня без приключений. Приготовить торт из сухарей? Легко. Вычислить среди пассажиров поезда вампира? Запросто. Понравиться новой однокласснице, сохранив при этом дружбу? А вот это уже сложнее.

Алла Озорнина ярко и иронично описывает будни добродушных, изобретательных и непоседливых мальчишек. В книге она доказывает, что настоящей дружбе не страшны никакие испытания, а заодно учит юных читателей быть открытыми, смелыми и честными с теми, кто им дорог.



Барткова, Наталья Александровна.
Блогер из каменного века : повесть / Наталья
Барткова ; художник В. Темниченко. - Москва :
Аквилегия-М, 2022. - 190, [1] с. : ил.

12+

Наталья Барткова - современный прозаик, автор книг для детей и подростков. Член союза детских и юношеских писателей СоюзДетЛит. Родилась и выросла в Нижнем Новгороде. по образованию историк, окончила Нижегородский государственный университет, но по специальности работала один год и большую часть профессиональной жизни посвятила детям. После окончания переехала в Санкт-Петербург. Творческий путь в литературу начала с участия в конкурсах.



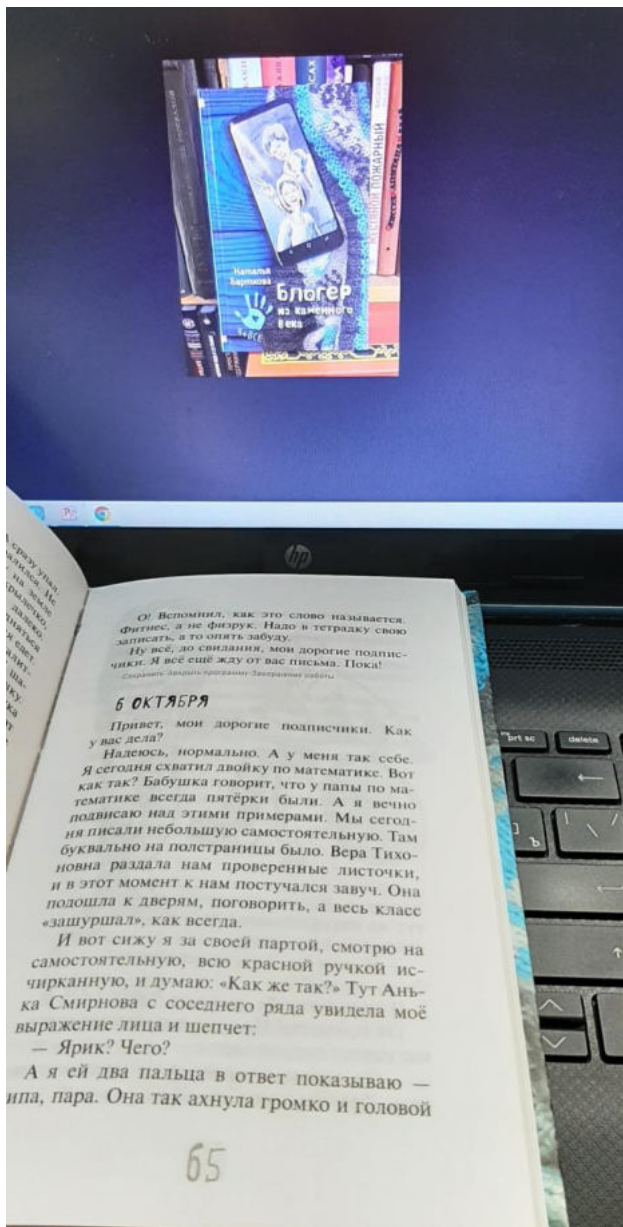
Сейчас Наталья работает в детском саду и занимается созданием у малышей хорошего настроения. Она пишет сценарии, по которым ребята выступают на утренниках, разучивает с малышами стихи и песенки, вкладываясь в свое дело на 100%. Возвращаясь с работы, Наталья вновь попадает в детское окружение — дома ее ждут двое сыновей 6 и 9 лет. В суетливом ритме Северной столицы Наталья выкраивает время на то, чтобы писать истории для малышей.



Ярик очень хочет стать блогером! Но не ради подписок и рекламы. А ради друзей! У него друзей нет. Ни в классе, ни во дворе. А у блогеров-то друзей тысячи! А у некоторых даже миллион!

Вот только бабушка переживает: а ну как все эти друзья к ним в гости нагрянут? И вообще - блогером быть, не опасно ли? У неё же кроме Ярика, считай, и нет никого. Да и у него, кроме бабушки тоже никого.

Ну, кроме веселого Макса, который подарил Ярику свой старенький ноутбук. А также снабдил младшего товарища ценными сведениями о том, как вести блог, о чём рассказывать подписчикам. Ярик старательно всё в тетрадку записал, чем очень повеселил Макса. Тот его и прозвал блогером из каменного века из-за этой тетрадки.

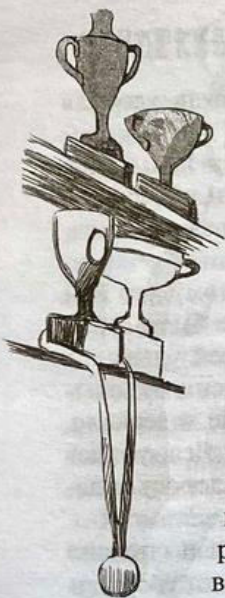


Ярик очень искренний и добрый. Ему важно просто выговориться, блог для него выступает в роли личного дневника. Каждая глава - это начало блога дня, начинается со слов: "Привет, мои дорогие подписчики!" А как по-доброму он говорит в своём блоге о простых, хороших вещах, о которых мы забываем или пропускаем в нашей гонке жизни. О книгах, песнях и самых настоящих, а не виртуальных играх, таких как морской бой.

Столько наивности, столько несовременности в мыслях этого замечательного мальчишки! Очень быстро проникаешься к нему симпатией. Эта книга - история о том, как оставаясь собой, всё же меняться, расти и уходить от одиночества, искать настоящих друзей.



Эта чудесная повесть стала финалистом Международной премии имени Владислава Петровича Крапивина в 2021 году, а также обладательницей специального приза "Выбор библиотек".



Мы зашли внутрь, и Яся сразу стала со всеми здороваться: с охранниками, с тётьками какими-то. Оказывается, она там всех знает. И я заодно здоровался, хоть видел всех первый раз. Мы сняли куртки и пошли по длинному коридору. Яся повернулась ко мне и шёпотом сказала:

— Молодец. Вот и дальше не позорь меня.

И тогда я понял, почему она ворчала в машине. Она просто нервничала. Бабушка, когда переживает, тоже бухтит. Вот и Яся волновалась, как я буду себя вести перед её знакомыми.

И зря она нервничала. Я тут же решил, что точно не опозорю её, и всё будет нормально.

Но это было до того момента, как я познакомился с Никитой.

Только я опять забегая вперёд. Извините, дорогие подписчики.

Так вот, мы с Ясей дошли до какой-то двери. Там оказался танцевальный класс. Это такой зал, почти как для физры, только с зеркалами. И там внутри ничего нет: ни матов,



ни лестниц, ни скамеек. Зал был пустой, там только один мальчишка сидел.

Не успели мы войти, как он вскочил нам навстречу и закричал:

— Ясёныш! Наконец-то ты приехала! Мы уже заждались с Сергеем Константиновичем.

Противный такой мальчишка, жуть! Слово-то какое придумал: «Ясёныш»! И Сергея Константиновича там никакого не было. Он потом пришёл. Но я опять вперёд забегая.

Так вот, тут Яся мне и говорит:

— Познакомьтесь, это Никита. Мой партнёр по танцам, — и к нему поворачивается, — а это Ярослав. Мой школьный друг.

Представляете, дорогие подписчики! Она меня назвала другом! Я, конечно, в курсе, что мы дружим. Но одно дело считать кого-



ИЗ ОТЗЫВОВ

Хочется верить ,что там, за лесами ,за полями есть место ,где живут такие Ярики, чистые и прямые .Которые ,если поступили плохо ,могут пойти и покаяться и даже извиниться (что сейчас встречается очень редко)Часто они одиноки ,но очень хотят иметь друзей .

Много разных вопросов поднимает автор ,но книга остаётся доброй и чистой. Отношения в семье ,отношения в классе ,отношение к людям -инвалидам всё это есть в книге ,но после прочтения ходишь и улыбаешься наивности ,простоте и чистоте ,которая есть в этой тоненькой книге .

Эта книга как хороший человек ,с которым встретился где-то в пути ,он прошёл ,а тепло от встречи осталось .Спасибо за книгу!

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ГЕРЦЕНКУ!



<https://db.chita.muzkult.ru/ozornina>

<https://detlit.ru/lenkovskaya-marsh-olovyannyh-soldatikov/>

<https://akvil.net/product/blager-iz-kamennogo-veka/>

https://vk.com/akvil_izdat?w=wall-94976500_63728